



Crna Gora

DEČENJA
ODGOVORNE
BEZAVISNOSTI
NALJIKU SOBNA
DRŽAVNOSTI
2016



Da je vječna Crna Gora



Crna Gora-Vlada Crne Gore
DRŽAVNI ARHIV

Broj: Up-3-DGO/16-07-14/1

Cetinje, 29. 07. 2016. god.

MINISTARSTVO KULTURE
Uprava za zaštitu kulturnih dobara

Br. 03-199/2011-19

Državni arhiv Crne Gore
n/r direktoru Stevanu Radunoviću

Poštovani,

U skladu sa odredbama Zakona o slobodnom pristupu informacijama ("Sl.list Crne Gore", br.44/12), potrebno je da nam omogućite uvid u sljedeću projektnu dokumentaciju:

1. Projekat „Muške zanatske škole“ (Umjetničke škole za muziku i balet „Vasa Pavić“) u Podgorici;
2. Projekat "Zgrada Pošte 1" u Podgorici;

Takođe, shodno istom zakonu potrebno je da nam omogućitu skeniranje projektne dokumjentacije:

1. Glavni projekat vodovoda i kanalizacije za zgradu "Carinarnice" u Podgorici;
2. Glavni projekat mosta na Lever Tari;

Isti su nam potrebni radi sprovođenja procesa valorizacije pod nazivom "Djela arhitekture XX vijeka". Troškove postupka skeniranja snosiće Uprava za zaštitu kulturnih dobara, nakon dobijanja instrukcija za regulisanje istih.

S poštovanjem,

Cetinje
28.07.2016.



Direktorica Uprave za
zaštitu kulturnih dobara

Anastazija Miranović
dr Anastazija Miranović



Crna Gora

DECENIJA
OBNOVE
NEZAVISNOSTI
HILJADU GODINA
DRŽAVNOSTI
2016



Da je vječna Crna Gora

DRŽAVNI ARHIV
Broj: Up-I-060/15-07/14-6
Cetinje, 03. 08. 2016. godine

Državni arhiv Cetinje u postupku po zahtjevu Uprave za zaštitu kulturnih dobara br. 03-299/2012-29 od 28. 07.2016 godine, radi pristupa informacijama, na osnovu člana 30 stav 1 Zakona o slobodnom pristupu informacijama ("Sl.list RCG" br.44/12) donosi

RJEŠENJE

Odbija se zahtjev Uprave za zaštitu kulturnih dobara, pristup informacijama u dijelu koji se odnosi na omogućavanje uvida u projektnu dokumentaciju:

- Projekat „Muške zanatske škole“ (Umjetničke škole za muziku i balet „Vasa Pavić“) u Podgorici i
- Projekat „ Zgrade Pošte 1“ u Podgorici **kao neosnovan.**

Dozvoljava se Upravi za zaštitu kulturnih dobara, pristup informacijama u dijelu koji se odnosi na omogućavanje skeniranja projektne dokumentacije:

- Glavni projekat vodovoda i kanalizacije za zgradu „Carinarnice“ u Podgorici i
- Glavni projekat mosta na Lever Tari.

Pristup traženim informacijama će se ostvariti, shodno odredbama Zakona o arhivskoj djelatnosti i podzakonskim aktima donijetim na osnovu Zakona, skeniranjem u instituciji u kojoj postoje tehničke mogućnosti zbog nepostojanja tehničkih mogućnosti skeniranja u Državni arhiv.

Troškove postupka skeniranja snosiće Uprava za zaštitu kulturnih dobara.

Obrazloženje

Uprava za zaštitu kulturnih dobara je podnijela zahtjev br. 03-299/2012-29 od 28. 07.2016 godine, kojim je tražila pristup informacijama:

- **uvid u projektnu dokumentaciju:**
- Projekat „Muške zanatske škole“ (Umjetničke škole za muziku i balet „Vasa Pavić“) u Podgorici i
- Projekat „ Zgrade Pošte 1“ u Podgorici

- **skeniranje projektne dokumentacije:**
- Glavni projekat vodovoda i kanalizacije za zgradu „Carinarnice“ u Podgorici i
- Glavni projekat mosta na Lever Tari.

Pristup predmetnim dokumentima tražen je **uvidom u projektnu dokumentaciju:** Projekat „Muške zanatske škole“ (Umjetničke škole za muziku i balet „Vasa Pavić“) u Podgorici i Projekat „ Zgrade Pošte 1“ u Podgorici i **omogućavanje skeniranja projektne dokumentacije:** Glavni projekat vodovoda i kanalizacije za zgradu „Carinarnice“ u Podgorici i Glavni projekat mosta na Lever Tari.

Postupajući po predmetnom zahtjevu u dijelu koji se odnosi na omogućavanje uvida u projektnu dokumentaciju:

Projekat „Muške zanatske škole“ (Umjetničke škole za muziku i balet „Vasa Pavić“) u Podgorici i Projekat „ Zgrade Pošte 1“ u Podgorici, ovaj organ je našao da nije u posjedu predmetnih projekata s toga je zahtjev, u ovom dijelu, valjalo odbiti kao neosnovan.

Postupajući po istom zahtjevu u dijelu koji se odnosi na omogućavanje skeniranja projektne dokumentacije:

Glavni projekat vodovoda i kanalizacije za zgradu „Carinarnice“ u Podgorici i Glavni projekat mosta na Lever Tari ovaj organ je našao da je u posjedu predmetnih projekata. Takođe je utvrđeno da ne postoje tehničke mogućnosti skeniranja projektne dokumentacije (veličina / format) kod ovog organa s toga je pristup traženim informacijama moguće ostvariti isključivo na način naveden u dispozitivu rješenja.

Odredbom člana 13 Zakona o slobodnom pristupu informacijama predviđeno je da organ vlasti dužan omogućiti podnosiocu zahtjeva pristup informaciji ili njenom dijelu osim u slučajevima predviđeni ovim Zakonom. Istim Zakonom u članu 33 stav 2 i 3 propisano je da podnosilac zahtjeva snosi troškove postupka za pristup informaciji koji se odnose na stvarne troškove organa vlasti radi kopiranja, skeniranja i dostavljanja tražene informacije, u skladu sa propisom Vlade, kao i posebne troškove za pristup informacijama u arhivima, bibliotekama i muzejima koje predstavljaju arhivsku ili bibliotečku građu, odnosno muzejski materijal.

Troškove postupka skeniranja snosiće Uprava za zaštitu kulturnih dobara.

Na osnovu izloženog odlučeno je kao u dispozitivu rješenja.

PRAVNA POUKA: Protiv ovog rješenja može se izjaviti žalba, Agenciji za zaštitu podataka o ličnosti i pristup informacijama u roku od 15 dana od dana dostavljanja rješenja, neposredno ili preko Državnog arhiva. Žalba se podnosi u dva primjerka, sa dokazom o uplati 5,00 eura administrativne takse na račun br. 907-000000083001-19, shodno tarifnom broju 2 zakona o Zakona o administrativnim taksama („ Sl. list RCG“, br. 53/03...02/06 i „ Sl. list CG“ br. 22/08... 26/11)

Dostavljeno:

- Podnosiocu zahtjeva
- Agenciji za zaštitu podataka o ličnosti i pristup informacijama
- u spise predmeta
- a/a



Direktor - 9
Stevan Radunović